

Ein Ort für alle Sinne

Workshopangebote für Vorschulgruppen und Schulklassen

Für Klassen von Grund- und weiterführenden Schulen sowie Kindergarten-/Kitagruppen bietet die Kunstvermittlung des Museums Schloss Moyland Workshops zu Kunstwerken und rund um das Schloss, den Park, den Künstler Joseph Beuys sowie zu Natur- und Erlebnisthemen an.

Für Schulklassen aus dem Kreis Kleve ist ein vom Förderverein Museum Schloss Moyland finanzierter kostenfreier Bustransfer von der Schule zum Museum und zurück möglich (nach Verfügbarkeit).

Jeder Workshop beinhaltet jeweils eine dialogische Führung zu ausgewählten Kunstwerken und einen darauf aufbauenden praktischen Teil. Die Inhalte und Ausgestaltung werden dem Alter der Teilnehmer:innen angepasst. Weitere Themen sind nach Absprache möglich. Eine kurze Pause während der Workshopzeit ist in der Regel möglich. Die Kosten betragen pro Teilnehmer:in 6,50 € inkl. Eintritt und Material. Zwei Begleitpersonen haben freien Eintritt. Jeder Workshop dauert 120 Minuten.

Für weitere Informationen und Buchungen wenden Sie sich bitte per Mail an kunstvermittlung@moyland.de oder telefonisch an +49 2824 9510-61.

Hinweise

- Größere Gruppen werden aufgeteilt und arbeiten, räumlich getrennt, parallel
- Pro Gruppe muss mindestens eine Begleitperson während der gesamten Besuchszeit anwesend sein und ihrer Aufsichtspflicht nachkommen
- Bitte achten Sie darauf, dass alle Teilnehmer:innen Kleidung tragen, die schmutzig werden darf und, bei Aktivitäten im Park, wetterfest ist

Stiftung
Museum Schloss Moyland
Sammlung van der Grinten
Joseph Beuys Archiv
des Landes Nordrhein-Westfalen

Am Schloss 4
47551 Bedburg-Hau

Telefon +49 2824 9510-0
Telefax +49 2824 9510-99
info@moyland.de
www.moyland.de

Themen

Schlossgeschichten

700 Jahre Schlossgeschichte werden lebendig! Die Teilnehmer:innen des Workshops erkunden das Schloss und entdecken die Geschichte Moylands. Als Erinnerung fertigen sie Drucke oder Zeichnungen des Schlosses an oder erstellen ein Fotogramm. Wetterfeste Kleidung erforderlich!

Im praktischen Teil können die Teilnehmer:innen ihre Eindrücke skizzieren und auf Papier drucken (siehe auch die Beschreibung des Workshops „Druck machen!“). Bei gutem Wetter im Sommer können alternativ Fotogramme erstellt werden.

Lerninhalte: genaues Beobachten, beschreibendes Sehen, Hypothesen über die historische Nutzung aufstellen, Lebenswelt im Mittelalter, Orientierung in der Landschaft

Altersstufe: Vorschule, Grundschule, Sek I

Joseph Beuys?!

Die Teilnehmer:innen erfahren mehr über das Leben und Werk des Künstlers Joseph Beuys sowie sein (gesellschafts-)politisches Engagement. Während der Betrachtung ausgewählter Kunstwerke und dem anschließenden praktischen Teil lernen die Teilnehmer:innen Materialien kennen, mit denen Beuys arbeitete.

Lerninhalte: Basiswissen Joseph Beuys, genaues Beobachten, beschreibendes Sehen, Materialien im Werk von Joseph Beuys

Altersstufe: Sek I, Sek II

Druck machen

Während eines Rundgangs durch das Museum lernen die Teilnehmer:innen anhand originaler Kunstwerke Besonderheiten, Techniken und Materialien verschiedener Druckverfahren kennen. Im praktischen Teil des Workshops werden farbige Weißliniendrucke angefertigt.

Lerninhalte: Einführung in die Technik des Hochdrucks, logisches Denken, spiegelverkehrtes Zeichnen, experimentieren

Altersstufe: Vorschule, Grundschule, Sek I, Sek II

Skulptur pur

Punkt, Punkt, Komma, Strich – oder wie sieht ein Kopf wirklich aus? Nach einer Führung zu ausgewählten Skulpturen und Plastiken im Museum bzw. im Skulpturenpark gestalten die Teilnehmer:innen eine eigene Figur oder ein Relief aus Modelliermasse (Vorschule, Grundschule, Sek I) oder aus einem Block Seife (Sek II).

Lerninhalte: Basiswissen Skulptur/Plastik, genaues Beobachten, beschreibendes Sehen, Größenverhältnisse des Gesichts, mimischer Ausdruck, Schulung der Feinmotorik, logisches Denken, planendes Handeln

Altersstufe: Vorschule, Grundschule, Sek I, Sek II

Drunter und drüber

Reißen, schneiden, kleben, schichten: Eine Collage kann ganz unterschiedlich aussehen. Teilnehmer:innen lernen in diesem Workshop die Besonderheiten dieser Technik kennen und entwickeln eigene Kunstwerke aus verschiedenen Papieren, Ausschnitten, Klebebändern und vielem mehr.

Lerninhalte: Einführung in die Collage und ihre Technik, experimentieren mit verschiedenen Materialien, Bildaufbau/Komposition, beschreibendes Sehen

Altersstufe: Vorschule, Grundschule, Sek I, Sek II

Kunst-Camp

Aus Stöcken, Ästen und Kordeln bauen wir uns Hütten. Für ein gutes Gelingen ist es wichtig, dass jeder seine Stärken erkennt und einbringt. Anschließend schmücken wir unsere Bauten mit Naturkunst.

Lerninhalte: Kooperationstraining, planerisches Vorgehen, Baumkunde, Bauen mit Naturmaterialien

Altersstufe: Vorschule, Grundschule, Sek I

Hinweis: Buchbar von Mai bis Oktober