

Ein Ort für alle Sinne

Workshopangebote für Vorschulgruppen und Schulklassen

Für Klassen von Grund- und weiterführenden Schulen sowie Kindergarten-/Kitagruppen bietet die Kunstvermittlung des Museums Schloss Moyland Workshops zu Kunstwerken und rund um das Schloss, den Park, den Künstler Joseph Beuys sowie zu Natur- und Erlebnisthemen an.

Für Schulklassen aus dem Kreis Kleve ist ein vom Förderverein Museum Schloss Moyland finanzierter kostenfreier Bustransfer von der Schule zum Museum und zurück möglich (nach Verfügbarkeit).

Jeder Workshop beinhaltet jeweils eine dialogische Führung zu ausgewählten Kunstwerken und einen darauf aufbauenden praktischen Teil. Die Inhalte und Ausgestaltung werden dem Alter der Teilnehmer:innen angepasst. Weitere Themen sind nach Absprache möglich. Eine kurze Pause während der Workshopzeit ist in der Regel möglich. Die Kosten betragen pro Teilnehmer:in 6,50 € inkl. Eintritt und Material. Zwei Begleitpersonen haben freien Eintritt. Jeder Workshop dauert 120 Minuten.

Für weitere **Informationen und Buchungen** wenden Sie sich bitte per Mail an kunstvermittlung@moyland.de oder telefonisch an +49 2824 9510-61

Hinweise

- Größere Gruppen werden aufgeteilt und arbeiten, räumlich getrennt, parallel
- Pro Gruppe muss mindestens eine Begleitperson während der gesamten Besuchszeit anwesend sein und ihrer Aufsichtspflicht nachkommen
- Bitte achten Sie darauf, dass alle Teilnehmer:innen Kleidung tragen, die schmutzig werden darf und, bei Aktivitäten im Park, wetterfest ist

Stiftung
Museum Schloss Moyland
Sammlung van der Grinten
Joseph Beuys Archiv
des Landes Nordrhein-Westfalen

Am Schloss 4
47551 Bedburg-Hau

Telefon +49 2824 9510-61
Telefax +49 2824 9510-99
kunstvermittlung@moyland.de
www.moyland.de

Themen

Schlossgeschichten

700 Jahre Schlossgeschichte werden lebendig! Die Teilnehmer:innen des Workshops erkunden das Schloss und entdecken die Geschichte Moylands. Als Erinnerung fertigen sie Drucke oder Zeichnungen des Schlosses an oder erstellen ein Fotogramm. Wetterfeste Kleidung erforderlich!

Lerninhalte: genaues Beobachten, beschreibendes Sehen, Hypothesen über die historische Nutzung aufstellen, Lebenswelt im Mittelalter, Orientierung in der Landschaft: je nach praktischem Teil: Einführung in die Technik des Hochdrucks/Zeichnens nach einem Objekt/Einführung in die Technik des Fotogramms

Altersstufe: Vorschule, Grundschule, Sek I

Joseph Beuys?!

Die Teilnehmer:innen erfahren mehr über das Leben und Werk des Künstlers Joseph Beuys sowie sein (gesellschafts-)politisches Engagement. Während der Betrachtung ausgewählter Kunstwerke und dem anschließenden praktischen Teil lernen die Teilnehmer:innen Materialien kennen, mit denen Beuys arbeitete.

Lerninhalte: Basiswissen Joseph Beuys, genaues Beobachten, beschreibendes Sehen, Materialien im Werk von Joseph Beuys

Altersstufe: Sek I, Sek II

Druck machen

Während eines Rundgangs durch das Museum lernen die Teilnehmer:innen anhand originaler Kunstwerke Besonderheiten, Techniken und Materialien verschiedener Druckverfahren kennen. Im praktischen Teil des Workshops werden farbige Weißliniendrucke angefertigt.

Lerninhalte: Einführung in die Technik des Hochdrucks, logisches Denken, spiegelverkehrtes Zeichnen, experimentieren

Altersstufe: Vorschule, Grundschule, Sek I, Sek II

Skulptur pur

Punkt, Punkt, Komma, Strich – oder wie sieht ein Kopf wirklich aus? Nach einer Führung zu ausgewählten Skulpturen und Plastiken im Museum bzw. im Skulpturenpark gestalten die Teilnehmer:innen eine eigene Figur aus Modelliermasse (Vorschule, Grundschule, Sek I) oder aus einem Block Seife (Sek II).

Lerninhalte: Basiswissen Skulptur/Plastik, genaues Beobachten, beschreibendes Sehen, Größenverhältnisse des Gesichts, mimischer Ausdruck, Schulung der Feinmotorik, logisches Denken, planendes Handeln

Altersstufe: Vorschule, Grundschule, Sek I, Sek II

Drunter und drüber

Reißen, schneiden, kleben, schichten: Eine Collage kann ganz unterschiedlich aussehen. Teilnehmer:innen lernen in diesem Workshop die Besonderheiten dieser Technik kennen und entwickeln eigene Kunstwerke aus verschiedenen Papieren, Ausschnitten, Klebebändern und vielem mehr.

Lerninhalte: Einführung in die Collage und ihre Technik, experimentieren mit verschiedenen Materialien, Bildaufbau/Komposition, beschreibendes Sehen

Altersstufe: Vorschule, Grundschule, Sek I, Sek II

Natur und Erlebnispädagogik: Wiesensafari

Die Teilnehmer:innen werden zu Pflanzenforschern und erkunden den Geruch, das Aussehen und die Heilkraft von Wiesenkräutern. Jede:r darf im Anschluss ein Porträt seiner Lieblingskräuter auf Fotopapier bannen.

Lerninhalte: Grundwissen Kräuterkunde, Kräutersensorik, Einführung in die Technik des Fotogramms

Hinweis: Buchbar von Mai bis Oktober

Altersstufe: Vorschule, Grundschule, Sek I

Natur- und Erlebnispädagogik: Kunst-Camp

Aus Stöcken, Ästen und Kordel bauen die Teilnehmer:innen im Wäldchen im hinteren Teil des Schlossparks Hütten. Für ein gutes Gelingen ist es wichtig, dass jede:r ihre/seine Stärken erkennt und einbringt. Anschließend werden die Bauten mit Kunstwerken aus Naturmaterialien geschmückt.

Lerninhalte: Kooperationstraining, planerisches Vorgehen, Baumkunde, Bauen mit Naturmaterialien

Hinweis: Buchbar von Mai bis Oktober

Altersstufe: Vorschule, Grundschule, Sek I, Sek II