

## MEDIENINFORMATION

### Ausstellung

#### **EARTH FIRE WATER AIR**

**Lennart Lahuis & Joseph Beuys**

27.1. bis 26.5.2024, Museum Schloss Moyland

**Museum Schloss Moyland regt mit einer neuen Ausstellungsreihe jüngere, internationale Künstler:innen zum Dialog mit Joseph Beuys an.** Die eingeladenen Künstler:innen recherchieren vor Ort und schaffen in Auseinandersetzung mit dem Sammlungsbestand und den Archivalien zu Joseph Beuys neue Performances, Gemälde, Zeichnungen und/oder Installationen.

### Die Ausstellung

Im Fokus der aktuellen Ausstellung *EARTH FIRE WATER AIR. Lennart Lahuis & Joseph Beuys*, vom 27. Januar bis 26. Mai 2024 im Museum Schloss Moyland, steht der Dialog zwischen Werken von Beuys und denen des 1986 in Hengelo (NL) geborenen Bildhauers und Installationskünstlers Lennart Lahuis. In seiner Schau nimmt er den Umgang des Vorgängers mit den vier Elementen Wasser, Feuer, Erde und Luft in den Blick. Die Ausstellung umfasst Installationen, Fotografien und Bilder/Objekte des Künstlers in Spannung mit entsprechenden Kunstwerken und Performance-Fotografien von Joseph Beuys.

Wie Beuys hat Lennart Lahuis ein grundsätzliches Interesse an naturwissenschaftlichen Fragestellungen. So beschäftigt er sich u. a. mit der Bedeutung natürlicher Stoffe und technischer Instrumentarien in künstlerischen Prozessen. Eigene Installationen, Fotografien, Bilder und Objekte setzt er in Beziehung zu Kunstwerken und Performance-Dokumentationen von Joseph Beuys.

Lahuis' Installationen sind geheimnisvoll und handwerklich ausgeklügelt: Mit den im Ausstellungsraum entstehen zum Beispiel Worte aus Wasserdampf und verschwinden gleich wieder. Kleidungsstücke in einem Wassertank werden von Lehmpulver verdeckt und tauchen wieder auf. Eine astronomische Uhr ist auf Jahrtausende programmiert und bewegt sich unendlich langsam. Verbrannte Bilder lassen das Dargestellte nur noch erahnen.

Seine künstlerische Praxis spricht universelle Fragen an und setzt dabei ein aktives Mitdenken der Betrachterin/des Betrachters voraus. Auf diese Weise kann ein Erkenntnisgewinn eintreten, der an Alchemie oder die Ursprünge

Stiftung  
Museum Schloss Moyland  
Sammlung van der Grinten  
Joseph Beuys Archiv  
des Landes Nordrhein-Westfalen

Am Schloss 4  
47551 Bedburg-Hau

Telefon +49 2824 9510-0  
Telefax +49 2824 9510-99  
info@moyland.de  
www.moyland.de

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit  
Sofia Tuchard M.A.  
Leitung

Telefon +49 2824 9510-64  
tuchard@moyland.de

Bedburg-Hau, 26. Februar 2024

wissenschaftlichen Interesses erinnert und darüber hinaus neue Perspektiven auf die Kunst von Joseph Beuys ermöglicht.

Die Schau bildet den Auftakt zu einer Reihe von Projekten, welche die Brücke zur modernen und zeitgenössischen Kunst in den Niederlanden stärken und die Ansprache grenzüberschreitender Besucher:innen intensivieren will.

Kuratorin: Antje-Britt Mählmann

### **Der Künstler**

Nach zahlreichen internationalen Solopräsentationen und Ausstellungsbeiträgen, ist dies die erste Einzelausstellung von Lennart Lahuis in Deutschland. Er hatte bereits eine Einzelausstellung im Fries Museum in Leeuwarden, sowie Solo-Präsentationen u. a. auf der Artissima in Turin (Preisträger FTP Sustainable Art Award) oder der LISTE in Basel. Besonders in den Niederlanden ist Lahuis bereits eine etablierte Position in der zeitgenössischen Kunst.

### **Katalog**

Die vier Elemente geben sowohl die thematische und räumliche Aufteilung der Präsentation als auch des begleitenden Katalogs vor. Dieser erscheint am 13.4.2024 während der Art Düsseldorf. Hg. v. Antje-Britt Mählmann, 172 Seiten, ca. 120 Abb., Texte von Antje von Graevenitz, Antje-Britt Mählmann, Laurens Otto, Interview mit Lennart Lahuis, Eigenverlag, 35 €.

### **Museum Schloss Moyland**

Das Museum Schloss Moyland ist ein national und international bedeutendes Museum mit einer umfangreichen Sammlung zur Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts. Im Zentrum steht die große Sammlung von Werken des bedeutenden Künstlers Joseph Beuys, ergänzt durch weitere künstlerische Positionen der modernen und zeitgenössischen Kunst, die von Hans und Franz Joseph van der Grinten aufgebaut wurden.

Mit seinen Sonderausstellungen und Sammlungspräsentationen öffnet sich das Haus für gesellschaftliche Fragen, Kulturtechniken, Medien und Themen der Gegenwart. Die stärkere Einbeziehung digitaler Medien ist Teil dieser Neuausrichtung. Ebenso steht das Museum in engem Dialog mit der niederländischen Kunst- und Museumsszene, da die deutsch-niederländische Grenze nicht weit entfernt ist. Die Geschichte des Schlosses und seine geografisch-kulturelle Lage machen es zu einem idealen Ort für eine Begegnung zwischen niederländischen und deutschen Kunst- und Museumsbesuchern.

## Begleitprogramm

### ERÖFFNUNG

am Fr., 26.1.2024 um 18 Uhr

Das Programm umfasst ein **Podiumsgespräch** mit Christoph Gerwers (Landrat Kreis Kleve), Freddy Heinzel (niederländischer Honorarkonsul in Kleve) und Lene ter Haar (Kulturreferentin des Generalkonsulats der Niederlande in Düsseldorf), ein **Künstlergespräch** mit Lennart Lahuis (Künstler) und Antje-Britt Mählmann (Künstlerische Direktorin Museum Schloss Moyland) sowie **Musik. nobuka** (Michel van Collenburg) spielt experimentelle, elektronische Lo-Fi-Musik.

Eintritt frei

### ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

Jeden 2. und 4. Sonntag im Monat, jeweils 14–15 Uhr

Kosten: 4 € zzgl. Museumseintritt

### WORKSHOP *Die 4 Elemente*

Fr., 23. Februar 2024, 14–16.30 Uhr

für Kinder von 6 bis 10 Jahren

In diesem Workshop mit Alexandra Eerenstein geht es zuerst auf Entdeckungsreise in die Ausstellung. In der Kunstwerkstatt werden die Teilnehmer:innen anschließend herausfinden, wie sich die vier Elemente malen lassen.

Kosten: 13,50 €, Museumskids 11,50 €

Anmeldung bis 15. Februar 2024 unter [besucherservice@moyland.de](mailto:besucherservice@moyland.de)

### SCHREIBWORKSHOP *Vier Elemente, ein Stift*

Sa., 9. März 2024, 14–16 Uhr

für Jugendliche und junge Erwachsene

Unter Leitung der jungen Klever Autorin Merit Lachmann und inspiriert von den Kunstwerken der Ausstellung entstehen in diesem Workshop kreative Texte.

Kosten: Kinder/Jugendliche bis 18 Jahre 11 €, ermäßigt 10 €, Museumskids 10 €, jeweils zzgl. Museumseintritt

Anmeldung bis 1. März 2024 unter [besucherservice@moyland.de](mailto:besucherservice@moyland.de)

### RUNDGANG für Kinder und ihre Familien

So., 17. März 2024, 14–14.45 Uhr

Kosten: 3,50 €, ermäßigt 3 €, Museumskids 2,50 €, zzgl. Museumseintritt

KATALOGVORSTELLUNG mit Signierstunde und Autor:innengespräch  
Sa., 13. April 2024, 17 Uhr  
mit Antje-Britt Mählmann, Lennart Lahuis und Antje von Graevenitz

KÜNSTLERGESPRÄCH  
Sa., 18. Mai 2024, 18 Uhr  
mit Lennart Lahuis und Antje-Britt Mählmann bei einem Ausstellungsrundgang (im Rahmen der Kreis Klever KulTOURtage/Nacht der Kultur)  
Eintritt frei

KURATORINNENFÜHRUNG  
So., 26. Mai 2024, 14–15 Uhr  
mit Antje-Britt Mählmann  
Kosten: 6 €, ermäßigt 3 €, Museumskids 2,50 €, jeweils zzgl. Museumseintritt