

MEDIENINFORMATION

Museum Schloss Moyland

Das Museum Schloss Moyland ist ein Museum für moderne und zeitgenössische Kunst und ein internationales Forschungszentrum zu Joseph Beuys. Das Museum widmet sich den klassischen Museumsaufgaben Sammeln, Bewahren, Forschen und Dokumentieren sowie Ausstellen und Vermitteln. Es ruht auf den vier Säulen **Ausstellungen, Joseph Beuys Archiv, Schloss und Park und Veranstaltungen.**



Museum Schloss Moyland, Foto: Maurice Dorren

Stiftung
Museum Schloss Moyland
Sammlung van der Grinten
Joseph Beuys Archiv
des Landes Nordrhein-Westfalen

Am Schloss 4
47551 Bedburg-Hau

Telefon +49 2824 9510-0
Telefax +49 2824 9510-99
info@moyland.de
www.moyland.de

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Sofia Tucharde M.A.
Leitung

Telefon +49 2824 9510-64
tucharde@moyland.de

Bedburg-Hau, Januar 2024

Ausstellungen/Sammlung

Sonderausstellungen im Museum Schloss Moyland werden ergänzt durch experimentelle Zugänge und Neuinterpretationen jenseits der klassischen Forschung, Präsentation und Vermittlung – vorzugsweise in enger Zusammenarbeit mit zeitgenössischen Künstler:innen. Das Haus und die Sammlung werden mit aktueller Performance und zeitgenössischer Kunst neu ‚aufgeladen‘. In diesem Zusammenhang sind speziell auch Fotografie, Film, Installationen und neue Medien von großem Interesse für die Bespielung des Gesamtensembles aus Ausstellungsräumen, Schloss und Park. Das Ausstellungsprogramm entwickelt sich hin zu Multiperspektivität, Inklusion und besonderer Berücksichtigung bislang im Museum unterrepräsentierter künstlerischer Positionen.



Blick in die Ausstellung „Female View“, 2022, Foto: Sofia Tuchar

Die Sammlung des Museums gründet auf der ehemaligen Privatsammlung der Brüder Hans (1929–2002) und Franz Joseph (1933–2020) **van der Grinten** zur bildenden und angewandten Kunst des 19. bis 21. Jahrhunderts. Der **weltweit größte Komplex mit Arbeiten des Künstlers Joseph Beuys** stellt das Zentrum der Sammlung dar. Nahezu 6.000 Arbeiten von Joseph Beuys – Zeichnungen, Wasserfarbenblätter, Ölgemälde, Plastische Bilder und plastische Arbeiten – befinden sich in der Sammlung des Museums Schloss Moyland. Darüber hinaus erhielten die Sammler von Joseph Beuys auch zahlreiche Archivalien zu dessen Leben, Werk und Wirken, die den Grundstock des Joseph Beuys Archivs innerhalb der Stiftung Museum Schloss Moyland bilden.



Sammlungspräsentation, Foto: Lokomotiv.de

Joseph Beuys Archiv

Das Joseph Beuys Archiv ist als **internationale Forschungseinrichtung** zentraler Bestandteil der Stiftung Museum Schloss Moyland und zugleich An-Institut der Kunstakademie Düsseldorf. Es beherbergt umfangreiche Bestände von Briefen und Schriftdokumenten, Fotografien, Presseartikeln, Drucksachen und Audio-Visuellen Medien sowie eine Bibliothek. Durch seine Forschungs-, Ausstellungs- und Vermittlungstätigkeit zum Werk und Wirken von Joseph Beuys manifestiert sich Museum Schloss Moyland als **Beuys-Zentrum** in der internationalen Öffentlichkeit.



Bibliothek und Archiv, Foto: Lokomotiv.de

Historische Schloss- und Gartenanlage

Das Schloss wurde erstmals 1307 urkundlich erwähnt. Nach Umbauten im Mittelalter und im Barock geht die heutige Schloss- und Gartenanlage auf das späte 19. Jahrhundert zurück. Der Kölner Dombaumeister Ernst Friedrich Zwirner gestaltete ab 1854 das Äußere des Schlosses im neugotischen Stil um. Bis 1945 diente es der Familie von Steengracht als ständiger Wohnsitz und war beliebtes Ausflugsziel für Reisende am Niederrhein. Nach Kriegszerstörung und Verfall wurden seit 1987 erste Restaurierungen vorgenommen. Schließlich erfolgte die Wiedererrichtung im neugotischen Stil. Im Mai 1997 wurde das Museum eröffnet.



Gesamtanlage, Foto: Hans Blossey



Schloss- und Gartenanlage, Fotos: Maurice Dorren

Eingebettet in die niederrheinische Landschaft bildet das neugotische Wasserschloss Moyland mit seiner historischen Gartenanlage aus dem späten 19. und frühen 20. Jahrhundert ein Ensemble von hohem kunst- und kulturgeschichtlichem Rang. Barocke Gartenelemente wie das Alleen- und Grabensystem bestimmen noch heute die Grundstruktur des Gartens. Zeitgleich mit der neugotischen Umgestaltung des Schlosses legte man im ausgehenden 19. Jahrhundert einen Garten im "gemischten Stil" an. In ihm verbinden sich Partien im Stil des "Englischen Gartens" mit Strukturen des "Architektonischen Gartens" zu einer situationsreichen Park- und Gartenlandschaft. Sie wurde parallel zum Wiederaufbau des Schlosses ebenfalls nach ihrem letzten historisch überlieferten Zustand wiederhergestellt. Heute umfasst der Garten zugleich einen Skulpturenpark, einen Kräutergarten und Deutschlands größte Hortensiensammlung.

Veranstaltungen

Das Museum ist auch wegen seiner zahlreichen Veranstaltungen ein kultureller Anziehungspunkt. Veranstaltungen aus den Bereichen Musik, Literatur, Kabarett sowie das alljährliche Kräutergartenfest, das Hortensienfest und der Kunsthandwerker-Weihnachtsmarkt runden das Programm ab.



Kunsthandwerker-Weihnachtsmarkt, Foto: Axel Jusseit

Öffnungszeiten

Sommer (1. April – 30. September)
Mo. 11–17 Uhr (nur Historische Gartenanlage)
Di. bis Fr. 11–18 Uhr
Sa. und So. 10–18 Uhr

Winter (1. Oktober – 31. März)
Mo. 11–17 Uhr (nur Historische Gartenanlage)
Di. bis So. 11–17 Uhr

Eintrittspreise

zu allen Bereichen des Museums

- 9 € Erwachsene
- Kinder und Jugendliche bis einschließlich 17 Jahre frei
- 6 € ermäßigt für bestimmte Personengruppen
Mit Ausweis: Schüler:innen und Studierende ab 18 Jahren, Mitglieder
BKK (Bundesverband bild. Künstlerinnen und Künstler), Inhaber:innen
Art:Card, Menschen mit Handicap (Personen mit einem Grad der
Behinderung von 50 % oder höher)
- 8 € Gruppen ab 10 Personen (pro Person)
- 7 € Gruppen ab 30 Personen (pro Person)
- 50 € Jahreskarte

zum Teilbereich Historische Gartenanlage/Skulpturenpark

- 3 € pro Person
- 2 € ermäßigt für bestimmte Personengruppen
- 25 € Jahreskarte

Kontakt

Stiftung
Museum Schloss Moyland
Sammlung van der Grinten
Joseph Beuys Archiv
des Landes Nordrhein-Westfalen
Am Schloss 4
47551 Bedburg-Hau
Tel. +49 2824 9510-60
Fax +49 2824 9510-99
besucherservice@moyland.de
www.moyland.de